

Scheda Volume

TITOLO	Giovanni Termini
Testi di :	Marco Bazzini
Lingua	Italiano
Descrizione	<p>Giovanni Termini è uno scultore e da vent'anni assembla materiali diversi. Sono elementi presi in prestito dalla vita quotidiana, in modo particolare dal mondo dell'edilizia, per diventare opere che raccontano la precarietà dell'uomo e il suo continuo stare sospeso nel presente. Ciò a cui Termini dà origine sono veri e propri "cantieri", quei luoghi di lavoro che popolano le nostre città e che da sempre nascondono un profondo valore simbolico nel loro oscillare tra costruzione e distruzione, tra pensiero e prassi. Del cantiere Termini ha fatto il centro della sua poetica che lo ha portato a sviluppare un percorso del tutto personale nel panorama delle ricerche contemporanee. "Lo spazio del cantiere – scrive Marco Bazzini – sta a Giovanni Termini come lo spazio cosmico è stato a Lucio Fontana o a Eliseo Mattiacci".</p> <p>Il libro, un'approfondita monografia, prende in esame gli ultimi quindici anni di lavoro, il suo esordio risale al 1998, ricostruendo le tappe più importanti del suo fare scultura che è anche una continua domanda sia sullo statuto del medium utilizzato sia sullo stato del nostro mondo.
English edition: http://www.gliori.it/index.php?file=scheda_libro&id=1013</p>
ISBN	978-88-7336-856-4
Dimensioni	17x24
Num.Pagine	224
Prezzo	28,00 €

