

Scheda Volume

TITOLO	Paolo Fabiani è Goku
Curatore	Pietro Gaglianò
Testi di :	Pietro Gaglianò, Angelika Stepken, Connie Dekker, Carlo Guaita, Vittoria Chierici, Elena El Asmar, Marco Neri, Marina Arienzale, Fabio Gori
Lingua	italiano
Descrizione	<p>I primi quarant'anni di carriera artistica di Paolo Fabiani (1962) sono riassunti in questo corposo volume che ripercorre tutte le tappe del suo percorso grazie a un esaustivo saggio di Pietro Gaglianò.</p> <p>Illustrato con foto a colori, il libro – di cui esiste anche l'edizione in inglese – è suddiviso in capitoli ognuno dei quali è dedicato a uno o più soggetti. Dalle forme arcane dei Soffi alle figure picaresche della scultura l'iconografia di Paolo Fabiani si alimenta di periferie, anomalie ed eresie. Ugualmente i materiali prediletti dall'artista, la sua tavolozza, gli esiti irriducibili ai convenzionali medium dell'arte illustrano una ricerca autonoma e brillante, capace di dialogare con la tradizione senza soggezione. Al centro di tutto questo c'è Fabiani che, come rivela uno dei contributi di questo libro, è Goku e possiede la sfera celeste: "si dice che sia l'arma più potente che Goku possa usare e Paolo, partendo da Pratovecchio, l'ha usata per dare un'opportunità alla nostra coscienza collettiva".</p> <p>English edition ISBN 978-88-7336-877-9</p> <p>http://www.gliori.it/admin/dati_libro.php?id=1037&anno_sel=&edizione=&pagino=1</p>
ISBN	978-88-7336-876-2
Dimensioni	24x28
Num.Pagine	240
Prezzo	49,00 €



Pietro Gaglianò

Paolo Fabiani è Goku

GLI