

Scheda Volume

TITOLO	Marco Del Re Fables, contes, méthamorphoses
Artista/Autore	Marco Del Re
Testi di :	Olivier Kaepelin
Lingua	Francese
Descrizione	<p>La produzione pittorica dell'ultimo triennio di Marco Del Re è stata in parte caratterizzata da un determinante legame con la letteratura. L'artista si è infatti ispirato, per i suoi dipinti, a opere letterarie, come le Favole di Jean de La Fontaine, Cenerentola e le Metamorfosi di Ovidio.</p> <p>Il volume, di supporto alla mostra in corso alla Galerie Maeght di Parigi, mette a confronto le opere di Del Re con alcuni testi originali: gouaches, inchiostri e olii, sono, quindi, quasi un pretesto per far rivivere i racconti, le storie e le leggende. Un universo che è sempre appartenuto a Del Re, che fa parte della sua memoria storica, un universo che, di volta in volta, l'artista rielabora, donandogli una nuova originalità.</p> <p>Nel suo testo introduttivo Olivier Kaepelin sottolinea che «Marco Del Re, è un artista che in una società in crisi sceglie di opporsi alla presenza dell'inquietudine e dei pericoli con un contropiede estetico ed etico: nella sua opera, questo lo fa con la leggerezza e con la gioia permettendo non di dimenticare ma di trovare, nell'arte, un piacere spirituale che giochi come una risposta alla malinconia»</p> <p>Marco Del Re, nato a Roma 1950, vive e lavora a Parigi.</p> <p>Maeght Editeur, distribuzione Gli Ori</p>
ISBN	2-86941-355-9
Dimensioni	21x30
Num.Pagine	120
Prezzo	30,00 €

