

Scheda Volume

TITOLO	Lorenzo Bartolini Atti delle giornate di studio
Artista/Autore	Lorenzo Bartolini
Curatore	Silvestra Bietoletti, Annarita Caputo, Franca Falletti
Testi di :	Franca Falletti, Daniela Parenti, Cristina Panconi, Silvestra Bietoletti, Maria Teresa Caracciolo, Ettore Spalletti, John Kenworthy-Browne, Alison Yarrington, Elena Karpova, Margreet Boomkamp, Ingeborg Schemper-Sparholz, Maria Virginia Cardi, Francesca Sandrini, Barbara Cinelli, Caterina Olcese Spingardi, Grégoire Extermann, Annarita Caputo, Elena Marconi, Carlo Sisi, Silvia Melloni Franceschini, Elisa Boldrini, Luisa Passeggia, Caterina Del Vivo, Maria Cecilia Masini Del Vivo, Rubina Romanelli, Andrea Greco, Alessia Cecconi, Sandra Pinto,
Lingua	Italiano
Descrizione	L'ampio e articolato volume su Lorenzo Bartolini (1777-1850) riporta le relazioni delle giornate di studio sull'artista pratese che si sono tenute nel febbraio del 2013 a Firenze. Alla base dei nuovi studi c'è lo sviluppo di un data base che studia e cataloga i documenti recentemente pervenuti alla Galleria dell'Accademia che ne custodisce anche l'ampia gipsoteca. La rilettura e l'approfondimento della figura di Bartolini ha preso avvio con la preparazione della mostra fiorentina del 2011 e prosegue con l'evento dell'inverno scorso che sfocia adesso in questo libro ricco di fotografie e particolarmente articolato. Uno studio che mette in luce aspetti noti e meno noti dello scultore approfondendone i rapporti con l'ambiente circostante e con gli artisti coevi. Tra i relatori alle giornate di studio hanno partecipato anche molti studiosi stranieri.
ISBN	978-88-7336-532-7
Dimensioni	17x24
Num.Pagine	320
Prezzo	20,00 €

