

Scheda Volume

TITOLO	Come cera per le api. Mattia Bosco
Testi di :	Paolo Biscottini, Anna Siccardi, Alessandro Mendini, Alfonso Cariolato, Mattia Bosco, Maurizio Torchio, Orazio Labbate, Benedetta Tobagi, Alcide Pierantozzi, Haroon Mirza
Lingua	Italiano e inglese
Descrizione	<p>Il volume mette in luce la recente indagine di Mattia Bosco sulla potenzialità scultorea dei materiali; così il legno, il marmo, la pietra gli si rivelano mettendo in luce il loro caratteri primari. Nell'opera dell'artista questi elementi dialogano tra loro in modo paritetico. Per Bosco la materia della scultura è come cera per le api.</p> <p>«Non è un mezzo espressivo ma è ciò che rende l'opera viva, che la fa esistere. In scultura non si usa la materia, si forma una materia e con essa l'opera. Formarla non è violarla, ma assecondarne le tendenze, disinfiammare lentamente le resistenze, accelerarne la maturazione, visitarne il destino».</p>
ISBN	978-88-7336-575-4
Dimensioni	13x18
Num.Pagine	96
Prezzo	15,00 €

