

Scheda Volume

| | |
|----------------------------|---|
| TITOLO | Di carta. Edizioni e fogli preziosi tra antico e contemporaneo |
| Curatore | Pierluca Nardoni, Maria Gioia Tavoni |
| Testi di : | Pierluca Nardoni, Maria Gioia Tavoni, Cesare Verona, Clementina Mingozzi, Carla Rezza Gianini, Antonella Abbatiello, Nicolangelo Scianna, Edoardo Fontana, Luigi Pelizzoni, Alessandro Corubolo, Enrico Tallone |
| Coordinamento editoriale : | Paola Gribaudo |
| Lingua | Italiano |
| Descrizione | Di Carta è un'avventura intorno a un materiale millenario, osservato nelle sue funzioni estetiche e sociali da sempre legate al segno e alla scrittura. Attraverso uno sguardo interdisciplinare, sostenuto dagli interventi di studiosi di varia estrazione scientifica, Di Carta propone così un percorso che tocca alcuni momenti esemplari della carta lavorata a mano: dalla 'carta animata' dei celebri Giulio Gianini, Emanuele Luzzati, Leo Lionni e dalle silhouette colorate di Clementina Mingozzi alle carte scelte dai protagonisti della grafica d'arte tra Otto e Novecento (tra i quali Katsushika Hokusai e Anders Zorn); dalle testimonianze della carta filigranata tra XV e XX secolo alle molte espressioni del libro d'artista contemporaneo, passando per l'esperienza neoclassica delle edizioni in carte diverse di Giambattista Bodoni e per i volumi preziosi della Alberto Tallone Editore, erede odierna dell'ingegno bodoniano. |
| ISBN | 978-88-7336-741-3 |
| Dimensioni | 17x24 |
| Num.Pagine | 128 |
| Prezzo | 22,00 € |

