

Scheda Volume

TITOLO	Elena Mazzi, Routes (italiano)
Curatore	Sergio Risaliti e Stefania Rispoli
Testi di :	Sergio Risaliti, Elena Mazzi e Stefania Rispoli, Chus Martínez, Ki Nurmenniemi, Stefanie Hessler, Paola Ugolini
Lingua	italiano
Descrizione	La mostra Routes di Elena Mazzi nasce attorno al dialogo con tre opere della collezione permanente del Museo Novecento di Firenze – Il veliero di Mario Sironi (1929-31), Contadini in strada/Uomo davanti alla stufa di Renato Guttuso (1938 ca.) e Vita Bioplastica di Enrico Prampolini (1938) – e si struttura come un immaginario viaggio che dalla Sicilia attraversa l'Italia, ci conduce in Islanda e poi in Cina, suggerendo diverse possibili traiettorie. Il presente volume intende approfondire il processo creativo che ha guidato la realizzazione della mostra così come la poetica dell'artista, concentrata sul rapporto tra l'essere umano e l'ambiente in cui vive e sulle strategie in atto per rispondere alle emergenze sociali ed ecologiche del nostro tempo.
ISBN	978-88-7336-975-2
Dimensioni	14x19
Num.Pagine	176
Prezzo	25,00 €

