

Scheda Volume

TITOLO	Afro, da Roma a New York 1950-1968
Artista/Autore	Barbara Drudi
Lingua	Italiano
Descrizione	Il volume, introdotto da un lungo saggio di Barbara Drudi, propone il ricco carteggio intercorso, negli anni Cinquanta e Sessanta, tra Afro e Catherine Viviano, la sua gallerista newyorkese. Vengono, dunque, evidenziati i rapporti tra arte italiana ed europea e arte americana, in un periodo assai "caldo" per gli scambi culturali tra le due rive dell'Atlantico. Il libro inoltre, si sofferma sulle vicende biografiche di Afro ed è accompagnato da una serie di fotografie gentilmente concesse, insieme alle lettere, dall'Archivio Afro, Roma.
ISBN	978-88-7336-322-4
Dimensioni	17x22
Num.Pagine	216
Prezzo	30,00 €

