

Scheda Volume

TITOLO	Mario Schifano. Ottantanovanta
Testi di :	Giorgio Verzotti con un'intervista a Memmo Mancini
Lingua	Italiano e inglese
Descrizione	<p>Curato da Giorgio Verzotti, il libro propone una quarantina di dipinti realizzati da Mario Schifano tra il 1980 e il 1995. Oltre al testo introduttivo Verzotti ha realizzato una lunga intervista a Memmo Mancini, il "coloraro" romano che per lungo tempo ha collaborato con Schifano, e l'audio integrale è fornito in forma digitale su chiavetta usb allegata al libro.</p> <p>Il volume dalla grafica singolare e dalla legatura atipica ha grandi fotografie a colori che una volta spiegate si sviluppano in orizzontale e in verticale.</p> <p>Memmo Mancini così ricorda Schifano: «guardavo. Però lui era un pittore, un uomo così particolare che ti affascinava, indipendentemente da ciò che faceva. Era lui stesso il protagonista delle sue opere. Quindi più che le sue opere guardavi lui come si muoveva. Dovevi guardare e lui già capiva se ti piaceva, non ti piaceva, se eri curioso, se non lo eri, se facevi finta. Però siccome io ho sempre avuto con lui un rapporto paritario, alla pari. Non sarò mai suddito di nessuno io».</p> <p>Realizzato in collaborazione con galleria Alessandro Bagnai.</p>
ISBN	978-88-7336-655-3
Dimensioni	23,5x33,5
Num.Pagine	75
Prezzo	60,00 €

