

Scheda Volume

| | |
|-------------|--|
| TITOLO | Sandro Veronesi, Andrea M. N. Mati, La serra dei poeti |
| Curatore | Giuliano Gori |
| Testi di : | Sandro Veronesi, Andrea M. N. Mati, Giuliano Gori, Franco Purini, Mirko Bianconi, Giorgio Revelli |
| Lingua | italiano e inglese |
| Descrizione | <p>Trenta cipressi disposti su quattro filari convergenti verso un punto focale sono stati disposti dal paesaggista Andrea M. N. Mati. Qui sorge una serra ideata e progettata da Sandro Veronesi, scrittore e architetto alla sua opera prima. La struttura si ispira al paraboloide iperbolico, mito ingegneristico del XIX secolo ed espressione plastica del concetto di "resistenza della forma". Realizzata in vetro e acciaio la serra, composta esclusivamente da elementi lineari, si pone come polo catalizzatore per i 30 Cupressus Semervirens ognuno dei quali è dedicato a un poeta della tradizione italiana. All'interno della Serra un "semenzaio" entro il quale coltivare le piante amate e celebrate dai poeti.</p> <p>Il volume documenta con testi e fotografie le varie fasi della costruzione della serra – ideazione, progettazione, work in progress – ma anche tutto il progetto di connessione con la poesia che sta a monte dell'operazione e che è stato il motivo primario che ha portato alla realizzazione di quest'opera a quattro mani. Il libro dà conto dell'ottantesima installazione di Arte Ambientale alla Fattoria di Celle – Collezione Gori.</p> <p>Se Andrea M. N. Mati spiega il processo che l'ha portato a realizzare Focus, Sandro Veronesi illustra i motivi che lo hanno convinto ad accettare di realizzare questa serra e il suo incontro ideale con Bartolomeo Sestini, poeta e patriota, che, all'inizio dell'Ottocento, nel parco della villa, realizzò una voliera, sua unica opera architettonica.</p> |
| ISBN | 978-88-7336-715-4 |
| Dimensioni | 17x22 |
| Num.Pagine | 128 |
| Prezzo | 20,00 € |

